

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ханжиновская средняя общеобразовательная школа

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____ Ермакова М.А.

Протокол № 1 от

«29» августа 2024г.

«Согласовано»

Заместитель директора

По УВР

_____ Брагина О.Н.

Протокол № 1 от

«30» августа 2024г.

«Утверждено»

Директор школы

_____ Ситникова Н.В.

Приказ № _____

«___» _____ 2024г.

Рабочая программа

по предмету Музыка

5 класс (7.1)

на 2024-2025 учебный год

составила: Чиликова Ольга Михайловна – учитель музыки

Пояснительная записка

Программа адаптирована для обучения детей с задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию. Программа построена с учетом специфики усвоения учебного материала детьми с задержкой психического развития.

Представленная программа, сохраняя основное содержание образования, принятое для массовой школы, отличается тем, что предусматривает коррекционную направленность обучения. УМК по музыке для 5-х классов позволяет строить обучение с учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся, на основе принципа вариативности, благодаря этому закладывается возможность обучения детей с разным уровнем развития, возможность выстраивания дифференцированной работы, индивидуальных программ обучения. Практическая потребность и необходимость разработки адаптированной образовательной программы для учащихся с ЗПР очевидна.

Значимость её заключается в том, что она позволит в лучшей степени обеспечить социализацию детей этой категории, где каждый ребенок сможет развиваться в своем собственном режиме и получит доступное качественное образование с учетом индивидуальных потребностей и собственных возможностей в условиях инклюзивного образования.

Основная цель - построение образовательного процесса для обучающегося с ЗПР в соответствии с его реальными возможностями, исходя из особенностей его развития и образовательных потребностей.

Задачи программы по музыке для обучающегося с задержкой психического развития максимально приближены к задачам, поставленным перед общеобразовательной школой, и учитывают специфические особенности воспитанников:

- приобщение к музыке, как эмоциональному, нравственно - эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;
- освоение особенностей языка музыки, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусств;
- воспитание художественных умений и навыков, лежащих в основе слушательской и исполнительской культуры обучающихся;

- воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности общения с искусством;
- развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;
- развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;
- ориентироваться в мире современной музыкальной, художественной культуры.

Содержание учебного предмета

№	Наименование раздела	Количество часов
	ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ	
1	Раздел 1. Музыка моего края	2
2	Раздел 2. Народное музыкальное творчество России	3
3	Раздел 3. Русская классическая музыка.	7
4	Раздел 4. Жанры музыкального искусства.	5
	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	
5	Раздел 1. Музыка народов мира	5
6	Раздел 2. Европейская классическая музыка.	4
7	Раздел 3. Духовная музыка.	2
8	Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления.	1
9	Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства.	5
	Итого:	34

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

- наблюдать объекты и явления культуры; воспринимать и анализировать смысл художественного образа музыкального произведения;

- различать особенности музыкального языка, художественных средств выразительности, специфики музыкального образа;
- различать основные жанры народной и профессиональной музыки;
- представлять систему общечеловеческих ценностей;
- осознавать ценности музыкальной культуры разных народов мира и места в ней отечественного музыкального искусства;
- воспринимать эстетические ценности, высказывать мнения о достоинствах музыкальных произведений высокого и массового искусства, видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой и исполнительской деятельности;

Тематическое планирование

№	Дата	Изучаемый раздел (подраздел)	Тема урока	Используемые на уроке виды учебной деятельности	Результаты	Задание для домашней работы (кроме 1 учеников 1 класса)
		ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ Раздел 1. Музыка моего края				
1.	01.09. 2023г		Традиционная музыка – отражение жизни народа.	Слушание музыки. Беседа. Характерные особенности звучания.	- знать музыкальные традиции своей республики, края, народа.	Творческое задание
2.	08.09. 2023г		Музыка моей малой Родины.	Слушание музыки. Беседа. Характерные особенности звучания.	- различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки с помощью учителя.	Творческое задание
		Раздел 2. Народное музыкальное творчество				

		России				
3.	15.09. 2023г		Вокальная музыка: Россия, Россия, нет слова красивей.	Беседа, слушание музыки.	- знать основные жанры вокальной народной и профессиональной музыки.	Выучить текст песни
4.	22.09. 2023г		Музыкальная мозаика большой страны.	Беседа, слушание музыки.	- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов с использованием дополнительной визуализации	Творческое задание
5.	29.09. 2023г		Вторая жизнь песни.	Прослушивание музыки, беседа.	- знать особенности русской народной музыкальной культуры	Творческое задание
		Раздел 3. Русская классическая музыка.				
6.	06.10. 2023г		Образы родной земли.	Прослушивание музыки, беседа.	- формирование сознания и души учащихся глубокие человеческие чувства: любовь к Родине, верность, способность сопереживать, умение	Творческое задание

					преодолевать различные жизненные препятствия.	
7.	13.10. 2023г		Слово о мастере.	Слушание, беседа, анализ произведения.	- характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов - классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений с помощью подробного опросного плана.	Творческое задание
8.	20.10. 2023г		Первое путешествие в музыкальный театр.	Слушание, восприятие музыки Разучивание, исполнение музыкального произведения.	- знать особенности оперного жанра.	Творческое задание
9.	27.10. 2023г		Второе путешествие в музыкальный театр.	Слушание, восприятие музыки Разучивание, исполнение музыкального произведения.	- знать имена лучших отечественных хореографов, танцоров, и т.д.	Творческое задание
10.	10.11. 2023г		Звать через прошлое к настоящему.	Слушание, беседа, анализ произведения, музыкальные игры.	- знать и понимать богатство музыкальных образов (героические и эпические).	Творческое задание.
11.	17.11. 2023г		Музыкальная картина.	Слушание, беседа, анализ произведения, музыкальные игры.	- различать произведение классической музыки - уметь воспринимать музыку в соответствии с ее настроением,	Выучить текст песни

					характером	
12.	24.11.2023г		О доблестях, о подвигах, о славе.	Слушание, восприятие музыки Разучивание, исполнение музыкального произведения.	- знать, уметь исполнять патриотические песни.	Творческое задание, выучить текст песни.
		Раздел 4. Жанры музыкального искусства.				
13.	01.12.2023г		Здесь мало слышать, здесь вслушаться нужно.	Слушание, беседа, анализ произведения, музыкальные игры.	- формирование интереса к музыке.	Творческое задание
14.	08.12.2023г		Жанры инструментальной и вокальной музыки.	Слушание, беседа, анализ произведения, импровизация, музыкальные игры.	- знать жанры светской вокальной и инструментальной музыки: песня без слов, романс, серенада.	Творческое задание
15.	15.12.2023г		Всю жизнь мою несу Родину в душе.	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен о Родине.	- знать стилевое многообразие музыки 20 столетия.	Творческое задание, выучить текст песни.
16.	22.12.2023г		Музыкальные образы.	Слушание, беседа, музыкальные игры.	- знать представление о понятии музыкальный образ и его развитии.	Творческое задание
17.	29.12.2023г		Символ России.	Слушание музыки, восприятие музыки, исполнение музыкального произведения.	- формирование представления о государственных символах РФ - знать и исполнять гимн РФ	Творческое задание, выучить текст песни
		ВАРИАТИВН				

		АЯ ЧАСТЬ				
		Раздел 1. Музыка народов мира				
18.	12.01. 2024г		Музыкальные путешествия по странам и континентам.	Слушание музыки и её исполнение, движение под музыку, импровизация .	- знать музыку и культуру разных стран в мире.	Творческ ое задание
19.	19.01. 2024г		Народные традиции и музыка Италии.	Слушание, музыкально- ритмические движения.	- формировани е музыкальной культуры Итальянского народа. - знать мелодические и ритмические особенности Итальянской народной музыки.	Творческ ое задание
20.	26.01. 2024г		Народные традиции и музыка Италии.	Слушание, музыкально- ритмические движения.	- формировани е музыкальной культуры Итальянского народа. - знать мелодические и ритмические особенности Итальянской народной музыки.	Творческ ое задание
21.	02.02. 2024г		Африканская музыка – стихия ритма.	Слушание, восприятие музыки, беседа.	- знать представлени е музыкальной культуры Африки.	Творческ ое задание.
22.	09.02. 2024г		Восточная музыка.	Слушание, восприятие музыки, беседа.	- воспринимать музыку как важную часть	Творческ ое задание

					жизни каждого человека.	
		Раздел 2. Европейская классическая музыка.				
23.	16.02. 2024г		Истоки классической музыки.	Слушание, восприятие музыки, беседа.	- формировани е классической музыки, приобщение к общечеловече ским ценностям.	Творческ ое задание
24.	01.03. 2024г		Истоки классической музыки.	Слушание, восприятие музыки, беседа.	- формировани е классической музыки, приобщение к общечеловече ским ценностям.	Творческ ое задание
25.	15.03. 2024г		Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь.	Слушание, восприятие музыки, музыкальные игры.	- формировани е знаний об этапах жизни и творчества В.А Моцарта	Творческ ое задание
26.	22.03. 2024г		Музыка- зеркало эпохи.	Слушание, восприятие музыки, беседа.	- знать жанр музыки джаз, познакомить учащихся со спиричуэллом.	Творческ ое задание
		Раздел 3. Духовная музыка.				
27.	05.04. 2024г		Небесное и земное в звуках и красках.	Слушание, восприятие музыки.	- понимать интонационно -образную природу духовной музыки, ее жанровое и стилевое многообразие.	Творческ ое задание.

28.	12.04. 2024г		Любить. Молиться. Петь. Святое назначение.	Беседа, прослушиван ие музыки.	- понимать интонационно -образную природу духовной музыки, ее жанровое и стилевое многообразие.	Творческ ое задание.
		Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления.				
29.	19.04. 2024г		Мюзиклы в русской культуре.	Беседа, прослушиван ие музыки, музыкальные игры.	- знать истоки создания мюзикла - умение исполнять хоровые номера. импровизиров ать	Творческ ое задание, выучить текст песни
		Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства.				
30.	26.04. 2024г		Что роднит музыку и литературу.	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение детских песен.	- узнавать на слух изученные произведения. - воспринимать музыкальную интонацию	Творческ ое задание, выучить текст песни
31.	03.05. 2024г		Музыка в театре, в кино, на телевидении.	Беседа, прослушиван ие музыки, музыкальные игры.	- знать особенности в музыке и кино.	Творческ ое задание
32.	10.05. 2024г		Музыка в театре, в кино, на телевидении.	Беседа, прослушиван ие музыки, музыкальные игры.	- формировани е у учащихся представлени е о специфическо й роли музыки в спектакле,	Творческ ое задание

					художественном, документальном и мультипликационном фильме;	
33.	17.05.2024г		Музыка в театре, в кино, на телевидении.	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение детских песен, музыкальные игры.	- знать особенности в музыке и кино.	Творческое задание
34.	24.05.2024г		Музыкальная живопись и живописная музыка.	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен, музыкальные игры.	- знать выдающихся русских и зарубежных композиторов : С.Рахманинов , Ф.Шуберт, их творчество.	Творческое задание
Общее количество часов по программе: 34						