

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Ханжиновская средняя общеобразовательная школа

«Рассмотрено»

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Ермакова М.А.

Протокол № 1 от

«29» августа 2024г.

«Согласовано»

Заместитель директора

По УВР

\_\_\_\_\_ Брагина О.Н.

Протокол № 1 от

«30» августа 2024г.

«Утверждено»

Директор школы

\_\_\_\_\_ Ситникова Н.В.

Приказ № \_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

Рабочая программа

по предмету Музыка

7 класс (7.1)

на 2024-2025 учебный год

составила: Чиликова Ольга Михайловна – учитель музыки

## **Пояснительная записка**

Адаптированная общеобразовательная программа по предмету музыка для учащихся с ОВЗ (ЗПР) 7 класса, составлена на основании следующих нормативноправовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования второго поколения.
- Примерной образовательной программой по «Музыке 5-7 класс» авторов Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Т. С. Шмагиной.
- Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Т. С. Шмагиной «Музыка» 5-7 класс.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения музыкального искусства, которые определены стандартом. Программа строит обучение детей с ограниченными возможностями здоровья на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. Это означает, что учебный материал учитывает особенности детей, на каждом уроке включаются задания, обеспечивающие восприятие учебного материала.

Данная программа предназначена для достижения планируемых результатов по музыке в 7 классе детьми с ограниченными возможностями здоровья.

На изучение предмета «Музыка» отводится в 7 классе 34 часа - 1 час в неделю.

### **Цель программы:**

**Цель** музыкального образования и воспитания – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

### **Задачи** музыкального образования младших школьников с ОВЗ:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям,

музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всём многообразии его форм и жанров;

- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;

- развитие образно-ассоциативного мышления детей с ЗПР, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;

- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

### Содержание учебного предмета

№	Наименование раздела	Количество часов
	<b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>	
1	Раздел 1. Музыка моего края	2
2	Раздел 2. Народное музыкальное творчество России	2
3	Раздел 3. Русская классическая музыка	4
4	Раздел 4. Жанры музыкального искусства	9
	<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	
5	Раздел 1. Музыка народов мира	2
6	Раздел 2. Европейская классическая музыка	6
7	Раздел 3. Духовная музыка	2
8	Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления	4
9	Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства	3
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

### Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

-сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части общей духовной культуры;

- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

-развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а так же образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;

- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);

-воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

-расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитанное музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

-приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационнокоммуникационные технологии;

### Тематическое планирование

№	Дата	Изучаемый раздел (подраздел)	Тема урока	Используемые на уроке виды учебной деятельности	Результаты	Задание для домашней работы (кроме 1 учеников 1 класса)
		<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>  <b>Раздел 1.</b> <b>Музыка моего края</b>				
1.			Календарный фольклор	Беседа, сравнение,	- уметь воспринимать	Творческое

				анализ услышанного произведения	музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведения м	задание
2.			Семейный фольклор	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен	- уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведения м	Творческ ое задание
		<b>Раздел 2. Народное музыкальное творчество России</b>				
3.			Фольклорные жанры	Знакомство с фольклорным и жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и звучания. Определение на слух жанровой принадлежнос ти, анализ символики традиционны х образов.;	- уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведения м	Творческ ое задание
4.			Фольклорные жанры	Знакомство с фольклорным и жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и	- уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведения м	Творческ ое задание

				звучания. Определение на слух жанровой принадлежнос ти, анализ символики традиционны х образов.;		
		<b>Раздел 3. Русская классическая музыка</b>				
5.			История страны и народа в музыке русских композиторов	Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений	- уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведения м	Творческ ое задание
6.			История страны и народа в музыке русских композиторов	Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений	- уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведения м	Творческ ое задание
7.			Русский балет	Беседа, сравнение, анализ услышанного произведения	- уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведения м	Творческ ое задание
8.			Русский балет	Беседа, сравнение, анализ услышанного произведения	- уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведения м	Творческ ое задание

		<b>Раздел 4. Жанры музыкального искусства</b>				
9.			Камерная музыка	Слушание, беседа, анализ произведения, музыкальные игры.	- различать произведение классической музыки	Творческое задание
10.			Камерная музыка	Слушание, беседа, анализ произведения	- различать произведение классической музыки	Творческое задание
11.			Театральные жанры	Слушание, беседа, анализ произведения, музыкальные игры	- уметь воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером	Творческое задание
12.			Театральные жанры	Слушание, беседа, анализ произведения, музыкальные игры	- уметь воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером	Творческое задание
13.			Симфоническая музыка	Слушание, беседа, анализ произведения, музыкальные игры	-формировать интерес к музыке и видам	Творческое задание
14.			Симфоническая музыка	Слушание, беседа, анализ произведения, музыкальные игры	-формировать интерес к музыке и видам	Творческое задание
15.			Циклические формы и жанры	Слушание, беседа, анализ произведения	- уметь воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером	Творческое задание
16.			Циклические формы и жанры	Слушание, беседа, анализ произведения	- уметь воспринимать музыку в соответствии с ее настроением,	Творческое задание

					характером	
17.			Циклические формы и жанры	Слушание, беседа, анализ произведения	- уметь воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером	Творческое задание
		<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>				
		<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>				
18.			По странам и континентам	Слушание, музыкально-ритмические движения	- знать музыку и культуру разных стран в мире	Выучить текст песни
19.			По странам и континентам	Слушание, музыкально-ритмические движения	- знать музыку и культуру разных стран в мире	Творческое задание
		<b>Раздел 2. Европейская классическая музыка</b>				
20.			Музыкальная драматургия	Слушание, беседа, анализ произведения, музыкальные игры.	-формировать интерес к музыке и видам	Творческое задание
21.			Музыкальная драматургия	Слушание, беседа, анализ произведения, музыкальные игры	-формировать интерес к музыке и видам	Творческое задание
22.			Музыкальный образ	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен	- уметь эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений	Творческое задание
23.			Музыкант и публика	Музыкальные игры	- уметь воспринимать музыку и выражать свое	Творческое задание



					отношение к музыкальным произведениям	
24.			Музыкант и публика	Слушание музыки, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен	- уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям	Выучить текст песни
25.			Музыкальный стиль	Слушание музыки, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен	- уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям	Творческое задание
		<b>Раздел 3. Духовная музыка</b>				
26.			Музыкальные жанры богослужения	Слушание музыки и её исполнение	- уметь определять характер музыкальных произведений - уметь рассказать об особенностях, традициях звучания духовной музыки	Творческое задание
27.			Музыкальные жанры богослужения	Слушание, восприятие музыки, разучивание песен	- уметь определять характер музыкальных произведений - уметь рассказать об особенностях, традициях звучания духовной музыки	Творческое задание
		<b>Раздел 4.</b>				

		<b>Современная музыка: основные жанры и направления</b>				
28.			Молодежная музыкальная культура	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен	- уметь исполнять произведения	Творческое задание
29.			Молодежная музыкальная культура	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен	- уметь исполнять произведения	Творческое задание
30.			Джазовые композиции и популярные хиты	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен	- уметь исполнять произведения	Творческое задание
31.			Джазовые композиции и популярные хиты	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен	- уметь исполнять произведения	Творческое задание
		<b>Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства</b>				
32.			Музыка и живопись. Симфоническая картина	Слушание, восприятие музыки, музыкальные игры	- уметь определять характер музыкальных произведений	Творческое задание
33.			Музыка и живопись. Симфоническая картина	Слушание, восприятие музыки, музыкальные игры	- уметь определять характер музыкальных произведений	Выучить текст песни
34.			Музыка и живопись. Симфоническая картина	Слушание, восприятие музыки, разучивание, исполнение песен	- уметь определять характер музыкальных произведений	Выучить текст песни

**Общее количество часов по программе: 34**